

LAPORAN INDIVIDU
KEGIATAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
SMK NEGERI 5 YOGYAKARTA
Jl. Kenari no. 71 Yogyakarta, 2 Juli- 17 September 2014



Disusun Oleh :
Elnang Soewena
11207244014

JURUSAN PENDIDIKAN SENI KERAJINAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2014

LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN INDIVIDU KEGIATAN PPL
Periode 2 Juli – 17 September 2014
DI SMK NEGERI 5 YOGYAKARTA

Pengesahan Laporan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Universitas Negeri Yogyakarta di SMK Negeri 5 Yogyakarta:

Nama : Elnang Soewena
NIM : 11207244014
Prodi : Pendidikan Seni Kerajinan
Fakultas : Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMK Negeri 5 Yogyakarta dari tanggal 2 Juli s.d. 17 September 2014. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini. Demikian pengesahan ini kami berikan, semoga dapat dipertanggung jawabkan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 17 September 2014

Dosen Pembimbing Lapangan PPL

Guru Pembimbing PPL

Drs. Darmascus Heri Purnomo, M.Pd.

NIP. 19581211 198703 1 001

Drs. Iskandar

NIP. 1958111 199203 1 003

Mengetahui,

Kepala Sekolah
SMK Negeri 5 Yogyakarta

Koordinator KKN-PPL
SMK N 5 Yogyakarta

Suyono, S.Pd., M.Eng.

NIP. 19580623 198003 1 004

Rubiyanto, S. Pd.

NIP. 1964095 199003 1 009

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang diselenggarakan pada semester khusus Tahun Ajaran 2014/2015 berjalan dengan baik dan lancar. Laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini merupakan salah satu bentuk pertanggungjawaban tertulis atas terlaksananya kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) selama kurang lebih 10 (sepuluh) minggu terhitung mulai tanggal 2 Juli sampai dengan 17 September 2014.

Kegiatan PPL ini tentu tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah ikut berperan dalam terlaksananya kegiatan ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Sebagai ungkapan rasa syukur, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, MA selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan kegiatan KKN-PPL.
2. Drs. Darmascus Heri Purnomo, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing PPL yang telah memberikan bimbingan dan motivasi dari awal hingga akhir kegiatan KKN-PPL.
3. Suyono, S.Pd., M. Eng., selaku Kepala Sekolah SMK N 5 Yogyakarta yang telah menyediakan berbagai fasilitas demi kelancaran KKN-PPL.
4. Rubiyanto, S.Pd, selaku Koordinator KKN-PPL di SMK N 5 Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk belajar. Atas kesabaran, dukungan, bimbingan, motivasi, nasehat dan pengertiannya sehingga penulis dapat menjalankan kegiatan KKN-PPL dengan baik dan lancar.
5. Drs. Iskandar selaku Guru pembimbing praktik mengajar di kelas, yang telah memberikan saran, nasehat, dan pengarahan yang sangat bermanfaat bagi penulis dalam menjalankan kegiatan belajar mengajar.
6. Bapak Ibu guru Jurusan Kria Keramik, yang selalu memberikan masukan-masukan kepada praktikan.
7. Bapak/ Ibu guru dan karyawan/ karyawan SMK N 5 Yogyakarta yang dengan ikhlas telah berkenan membantu pelaksanaan KKN-PPL dan telah menjadikan penulis bagian dari keluarga besar SMK N 5 Yogyakarta.
8. Ayah, Ibu dan seluruh keluarga yang selalu memberikan doa, dan dukungannya.
9. Seluruh warga SMK Negeri 5 Yogyakarta.

10. Serta semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu.

Selain itu juga, kami penyusun mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila dalam melaksanakan kegiatan dan menyusun laporan PPL ini kami banyak melakukan kesalahan. Oleh karena itu, kami mohon kepada pembaca sekalian saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan laporan ini.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 17 September 2014

Mahasiswa-PPL

Elnang Soewena

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Kata pengantar	iii
Daftar Isi	v
Daftar Lampiran.....	vi
Abstrak	vii

BAB I PENDAHULUAN

A. AnalisisSituasi.....	1
1. Kegiatan Akademik	4
2. Kondisi Media dan Sarana Pembelajaran	4
3. Kegiatan Kesiswaan	5
4. Potensi Siswa, Guru dan Karyawan Bengkel SMK N 5 YK	5
B. Perumusan Program Dan RancanganKegiatan PPL.....	6
1. Pra PPL	6
2. Rancangan Program.....	7
3. PenjabaranProgramKerja PPL	7

BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan PPL	9
1. Observasi.....	9
2. Pelaksanaan Mikro	11
3. Pembeklan PPL	13
B. Pelaksanaan PPL	14
1. Persiapan Administrasi Mengajar	14
2. Praktik Mengajar	15
3. Pelaksanaan Mengajar	15
4. Evaluasi Pembelajaran.....	19
C. Analisis Hasil Pelaksanaan	19

BAB III PENUTUP

A. Kesimpulan	22
B. Saran	23

DAFTAR PUSTAKA	25
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN	26
-----------------------	-----------

DAFTAR LAMPIRAN

1. Format Observasi Kondisi Sekolah
2. Format Observasi Kelas
3. Matriks Program Kerja Individu PPL
4. Laporan Mingguan Individu Pelaksanaan PPL
5. Perangkat Pembelajaran:
 - a. Perhitungan Dan Pemetaan Minggu efektif
 - b. Prota- Prosem
 - c. Silabus
 - d. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
 - e. Kisi-kisi Soal Ulangan Harian dan tugas
 - f. Soal dan Kunci Soal beserta Penskoran Ulangan Harian dan tugas
 - g. Analisis Nilai dan Perhitungan Daya Serap
 - h. Analisis Butir soal pilihan ganda
 - i. Program Perbaikan dan Pengayaan
 - j. Pencapaian target
 - k. Perhitungan KKM
6. Buku Harian Mengajar
7. Presensi Peserta Didik Kelas X Keramik A
8. Presensi Peserta Didik Kelas XI Keramik B
9. Daftar Nilai Harian Peserta Didik kelas X Keramik A
10. Daftar Nilai Harian Peserta Didik kelas XI Keramik B
11. Laporan Dana Pelaksanaan PPL
12. Kartu Bimbingan PPL
13. Dokumentasi Proses pembelajaran
14. Dokumentasi Hasil Pembelajaran praktik

ABSTRAK

Oleh : Elnang Soewena

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu bentuk pendidikan dengan cara memberikan pengalaman belajar di lapangan secara langsung kepada mahasiswa untuk mengaplikasikan kemampuan akademis maupun praktis dalam dunia pendidikan, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian dan bertanggung jawab dalam mengambil keputusan. Kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik yang meliputi kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi profesional, dan kompetensi sosial, juga dikembangkan dalam kegiatan ini. Dengan adanya kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini diharapkan mahasiswa mempunyai bekal dan pengalaman sebagai calon pendidik yang berkualitas. Program PPL di SMK N 5 Yogyakarta, dilaksanakan pada tanggal 2 Juli sampai dengan 17 September 2014. Sebelum merencanakan dan menyusun program PPL, dilakukan observasi, yang berupa observasi fisik dan non fisik serta observasi pembelajaran di kelas. Kegiatan PPL mencakup beberapa kegiatan, antara lain: observasi kelas, menyusun perangkat pembelajaran, persiapan mengajar (membuat media/ materi pembelajaran), praktik mengajar, evaluasi pembelajaran, dan pendamping guru (sebagai asisten) dalam kegiatan praktikum.

Kegiatan PPL ini berupaya untuk meningkatkan kemampuan mengajar khususnya mencakup variabel dinamis, antara lain: pemahaman karakteristik peserta didik, kemampuan merancang pembelajaran, kemampuan mengelola kelas, kemampuan mengembangkan media, strategi pembelajaran, dan kemampuan evaluasi. PPL sebagai muara dari seluruh program pendidikan pra-jabatan guru. PPL dilaksanakan secara terjadwal setelah mahasiswa mendapatkan bekal yang memadai dalam berbagai bidang yang berkaitan dengan tugasnya sebagai guru yang telah dipelajari secara bertahap sejak semester awal khususnya melalui pembekalan dan kuliah *micro teaching* sebagai modal awal pengalaman mengajar. Melalui PPL, mahasiswa calon guru diterjunkan ke sekolah untuk mengamati, mengenal dan belajar mempraktikkan semua kompetensi mengajar yang telah dipelajari di bangku kuliah, sehingga mendapatkan pengalaman kependidikan secara faktual di lapangan dengan bimbingan dan arahan dari guru pembimbing, dosen pembimbing dan koordinator KKN-PPL di Sekolah.

Dalam kegiatan PPL di SMK N 5 Yogyakarta, penyusun mendapatkan kesempatan praktik mengajar di kelas X Keramik A dan XI keramik B Materi yang diajarkan ialah berupa dasar kekriyaan, dan dasar-dasar desain.